*Persbericht*

Loftlûd tussen de Ecokathedralen

Zondag 28 juli 2019,

Ecokathedraal Le Roy, IJntzelaan, Mildam

Loftlûd improviseert met taal, muziek en ruimte. Loftlûd is ontstaan uit een idee om samen sfeervolle improvisatiemuziek te maken.  De uitdaging was om met het geluid van de didgeridoo op intuïtieve wijze muziekcomposities met een verhaal te maken. Een verhaal dat gecombineerd met poëzie steeds meer de vorm kreeg van een levend landschap vol planten, dieren, en ‘vreemde’ geluiden.

**Op zondagmiddag 28 juli 2019 spelen we twee keer tussen de Ecokathedralen van Le Roy aan de IJntzelaan te Mildam.**

1ste voorstelling **14.00 – 14.45 uur** 2de voorstelling **15.30 - 16.15 uur**

Laat je meevoeren door de hypnotiserende sfeer en de klanken van didgeridoo, gitaar, percussie en stem.

Loftlûd zijn:

Jelmer van der Wal          -  Elektrisch- , akoestisch- en basgitaar, kalimba en zang  
Sjoerd Bonnema               -  Didgeridoos, gongdrum, sleebellen, mondharp en mouthmusic.  
Monique Buising              -  Poëzie en percussie

Een vrijwillige bijdrage (o.a. voor de muzikanten) wordt op prijs gesteld.

Meer informatie: [www.loftlud.com](http://www.loftlud.com) of tel.: 06 275 666 86

**Basisgegevens**

Onderwerp : Optreden Loftlûd

Waar? : Ecokathedraal Mildam, IJntzelaan

Wanneer? : zo. 28 juli 2019.

1ste voorstelling 14.00- 14.45 uur, 2de voorstelling 15.30- 16.15 uur

Wat? : Muziekimprovisatie met poëzie

.

Toegang : vrijwillige bijdrage

Basisinformatie : [www.loftlud.com](http://www.loftlud.com)

Let op! Het terrein is moeilijk begaanbaar voor mensen die slecht ter been zijn.